Prof. Dr. phil. Rudolf Jaworski - Historisches Seminar

Malinská, Praha 2010, S. 277-285.

Aufgeladene Topografien. Prag-Motive auf alten deutschen und tschechischen Postkarten. in: Praha-Prag 1900 - 1945. Literaturstadt zweier Sprachen. Hg. V. P. Becher u. A. Knechtel. Passau 2010, S. 213-228.

Augenblicke des Politischen. Die Entstehung der Tschechoslowakischen Republik auf alten Fotopostkarten. in. Fotogeschichte 30 (2010), H. 118, S. 39-44.

Zwei Schwestern ziehen in den Krieg. Austria und Germania auf Bildpostkarten im Ersten Weltkrieg. In: DAMALS 43 (2011), H.5, S. 60-63.

Jubiläen und Gedenktage im östlichen Europa - Versuch einer einordnenden Betrachtung. In: Erinnern mit Hindernissen. Hg. v. R. Jaworski u. J. Kusber. Münster 2011, S. 11-28.

Víc než ,,Gruß aus ..." a „Pozdrav z ..." Národně kodované pohlednice z českých zemí před rokem 1918. In: Mista paměti česko-německého soužití. Hg. V. B. Mouralová, Praha 2011, S. 47-55.

Zur Authenzitätsproblematik von Nationaltrachten im 19. und 20. Jahrhundert. Ostmitteleuropa in vergleichender Perspektive. In: Authenzität? Hg. V. M. Rössner u. H. Uhl. Bielefeld 2012, S. 187-203.

Zur Internationalisierung politischer Bilderwelten im Ersten Weltkrieg-am Beispiel russischer Plakate und Propagandapostkarten. In: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht 63 (2012), Heft 7/8, S. 465-477.

Gregor von Rezzoris kulinarische Versuchungen. In: Gregor von Rezzori: Auf der Suche nach einer grösseren Heimat. Hg. v. A. Corbea-Hoisie u. C. Spinei. laşi/Konstanz 2013, S. 103-111.   
*Span. Kurzfassung* Tentaciones culinarias de Gregor von Rezzori. In: Critica Heft 160/Juli August 2014, S. 136-141.

zusammen mit Peter Haslinger u. Heidi Hein Kircher: Einleitung. In: "Heimstätten der Nation". Ostmitteleuropäische Vereins- und Gesellschaftshäuser im transnationalen Vergleich. Hg. v. P. Haslinger u.a. Marburg 2013, S. 1-11.

Historische Panoramen in den Geschichtskulturen Ostmitteleuropas. In:

Geschichte im Rundumblick. Panoramabilder im östlichen Europa. Hg. V. A. Bartetzky u. R. Jaworski. Köln 2014, S. 27-41.

Kulinarik als Indikator von Mischkulturen. Gregor von Rezzori und die Küche der Bukowina. In: Kulinarik und Kultur. Hg. V. M. Csaky u. C. Lack. Wien 2014, S. 161-171.

Einführung in Fragestellungen und Themenfelder. In: Zwischen Exotik und Vertrautem. Zum Tourismus in der Habsburgermonarchie und ihren Nachfolgestaaten. Hg. v. P. Stachel u. M. Thomsen. Bielefeld 2014, S. 11-30.

Kult Otty von Bismarcka - všeněmecké nedorozumění? In: Dějiny a současnosti 36(2014) Nr. 10, S. 46-48.

„Böhmischer Zirkel" - Anmerkungen zur Karriere einer Bildchiffre aus der Wiener Gaunersprache. In: Österreichische Zeitschrift für Volkskunde LXIX/118 (2015) H. 1/2, S. 43-52.   
*tschech.* České kružítko“. In: Dějiny a současnost (2017) Nr. 1, S.48-50.

Kulinarik. In: Habsburg neu denken. Vielfalt und Ambivalenz in Zentraleuropa. 30 kulturwissenschaftliche Stichworte. Hg. V. J. Feichtinger u. H. Uhl. Wien 2016, S. 119-124.

Wenn die Soldaten durch die Stadt marschieren...“ Anmerkungen zu Liedkarten aus dem Ersten Weltkrieg. In: Der Krieg und die Frauen. Hg. V. A.-M. Gerdes u. M. Fischer, Münster 2016, S.239-248.

Zum Bismarck-Kult in Deutschböhmen vor 1914. In: (Ne)viditelná loyalita? Rakušané, Němci a Češi v české kultuře 19. století. Hg. v. Václav Petrbok u.a, Praha 2016, S. 112-119.

Bolesław Wicherkiewicz(1847-1915) - ein bedeutender Arzt im Dienste der polnischen Nation. In: Jahrbuch des Wissenschaftlichen Zentrums der polnischen Akademie der Wissenschaften in Wien. Bd.7 (2016) S.253-267.

Bolesław Wicherkiewicz und sein Dossier von 1915. Einführende Bemerkungen zu Autor, Text und Kontext. In: Bolesław Wicherkiewicz und die polnische Frage im Jahr 1915. Hg. V. B. Dybaś u.a, Wien 2016, S. 13-26.

Die Kunde vom Grenz- und Auslandsdeutschtum" im Schulunterricht der Weimarer Republik. In: Minderheiten im Europa der Zwischenkriegszeit. Hg. V. C. Elsler u. S. Göttsch-Elten. Münster 2017, S. 117-132.

„Die tschechische Gefahr". Aus dem Repertoire deutschnationaler Bildpostkarten vor dem Ersten Weltkrieg. In: Poslední staročech. K 70. narozreninám Jiřího Raka. Hg. V. M. Čižek u.a. Praha 2017, S. 101-109.

Küchensprachen als interkulturelle Wegmarken. Die späte Habsburgermonarchie in vergleichender Perspektive. In: Beiträge zur Fremdsprachenvermittlung. Sonderheft 24(2017), S.241 - 253.

Polen in der Weltkriegspropaganda(1914-1918).In: Die polnische Frage in der Postkartenpropaganda des Ersten Weltkriegs. Hg.V.S. Bamberger-Stemmannu. R.Jaworski Hamburg 2018, S. 10-20.

„Wir sind frei!“ Die sudetendeutschen Befreiungsstempel im Jahr 1938. In: Bohemia - Zeitschrift 58(/2018) H.1, S.27-37.  
*tschechisch* "Jsme svobodní!" Sudetoněmecká přetisková razítka v roce 1938. In: Dějiny a současnost 40(2018) Heft 10, S.14-17.

Němci ven! Die Deutschen müssen weg! Anmerkungen zu vier tschechischen Hassbildern nach Ende des Zweiten Weltkriegs.in: Robert Maier (Hg.): Migration als Thema des Unterrichts in Deutschland, Tschechien und Polen. Eckert Dossiers Vol.20. Braunschweig 2018, S. 103-112.

Einer gegen alle! Zur Visualisierung des deutschen Michels auf Bildpostkarten der späten Habsburgermonarchie. In: Österreichische Zeitschrift für Volkskunde 73(2019) H.1,5.57-77.

"Po dlouhém utrpení...!" politicko-satirická smuteční oznámeí po vzniku a zániku první republiky. In: Déjiny a současnost 42(2020)Nr.6,5.40-42.

'Deutsch' oder ,slawisch'? Ethnopolitische Trennlinien in der Postkartenpropaganda des Ersten Weltkriegs. In: Bildspuren - Sprachspuren. Postkarten als Quellen zur Mehrsprachigkeit in der späten Habsburgermonarchie. Hg.v.Karin Almasy u.a. Bielefeld 2020.5.-295-313.

Germania von außen gesehen. Streiflichter aus der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts.In:Geschichte in Wissenschaft und Unterricht 71(2020) H. 11/12,5.666-671.

**Interviews und Statements**

Są dziedziny, o których Polacy napisali więcej niż naukowcy RFN. In: Dziennik Balticky v. 30.10.1987, S. 4.

Zur NS-Expansion in Ostmitteleuropa. In: Der nationalsozialistische Krieg. Hg. v. N. Frei, Frankfurt/M. 1990, S. 279-281.

"Naše dějiny" -- "unsere Geschichte": Anmerkungen zu einem problematischen Besitzanspruch. In: Bohemia 35/2 (1994), S. 363-366.

Eine unglaubwürdige Attacke. Bayerns Staatsregierung zu Havels Deutschlandrede. In: Die Tageszeitung v.24.2.1995, S.10.

Obvzláštní truchiohra mezi Čechy a Němci. In: Dějiny a současnost 18(1996), Nr. 5, S. 42-45.

Polnische Vergehen oder deutsche Übergriffe? Die Massenfestnahme von 200 Polen in Frankfurt/Oder am 24. Juni 1995 brachte alte Klischees wieder zum Vorschein. In: Transodra 6(1996), Nr. 14/15, S. 89-94.

Zentraleuropa - Mitteleuropa - Ostmitteleuropa. Zur Definitionsproblematik einer historischen Großregion. In: Newsletter Moderne. Zeitschrift des Spezialforschungsbereichs Moderne - Wien und Zentraleuropa um 1900, 2.Jg., H. 1. (März 1999), S. 2-4.

zusammen mit Witold Molik: Kruchy jak .., pomnik. In: Głos Wielkopolski v. 31.7.2002

Das alte Feindbild stimmt nicht mehr. In: Die Illustrierte Nr. 18 v. 30.04./01.05.2004, S. 2.

Gruß aus der Vergangenheit. Historische Postkarten zeigen deutsche und tschechische Ansichten. In: Prager Zeitung v. 14.02.2008, S. 16.

Ahaaa, to takie buty Erlebnisse und Erfahrungen mit Withold Molik. In: Sztambuch Witolda Molika. Hg. v. Krzysztof Makowski. Poznań 2009, S. 129-131.

Zur Geschichte und Vorgeschichte eines Fotos mit Przemek Hauser). In: Tak schodził czas ... tak zejdzie czas. Hg. v. Tomasz Schramm u.a. Poznań 2012, S. 173-175.

"Nemohu si stěžovat ..." In: Dějiny a současnost 34 (2012), Nr. 8, S. 19-21.

Christian Trutschel: Lebendige Teile des Apparats. In: Kieler Nachrichten v. 23.3.2013/Journal, S. 5.

Kommentar zu 'Visuelle Geschichtskultur'. In: Gebrochene Kontinuitäten. Hg. V. Agnieszka Gasior u.a. Köln 2014, S. 340-342.