



# SOMMERSCHULE „DIGITAL HISTORY“



Werkzeuge für Quellenerschließung und Textanalyse

Online-Veranstaltung  
**24.-28. JULI 2023**

Eine Kooperation des  
Historischen Seminars der CAU Kiel  
(Prof. Dr. Gerald Schwedler)  
und der FGHO Lübeck  
(Dr. Angela Huang)

- Für wen?** Interessierte aller Qualifikationsstufen
- Was?** Tools & Techniken der Digital History  
Erst Schritte mit KI-gestützter Transkriptionssoftware (*Transkribus*)  
Einführung in digitale Textanalyse und Auswertung (*nopaque*)  
Einblicke in laufende Digital History-Projekte  
Austausch mit Expert:innen zu Trends der Digital History
- Wann?** 24.-28. Juli 2023
- Wo?** Online via Zoom

Anmeldung bis zum 24.06.2023 mit kurzem Motivations schreiben und Lebenslauf an [hilfskraefte-wiso@histosem.uni-kiel.de](mailto:hilfskraefte-wiso@histosem.uni-kiel.de).



aktualisierte Information unter:



# SOMMERSCHULE „DIGITAL HISTORY“

Werkzeuge für  
Quellenerschließung und Textanalyse

Online-Veranstaltung  
**24.-28. JULI 2023**

Eine Kooperation des  
Historischen Seminars der CAU Kiel  
(Prof. Dr. Gerald Schwedler)  
und der FGHO Lübeck  
(Dr. Angela Huang)

## Montag 24.7.2023 Digital Humanities heute [Moderation: Gerald Schwedler]

### **9.30–12.00 Einführung in die Sommerschule**

-„Was bedeuten Digital Humanities und Digital History für die Geschichtswissenschaft heute?“

-„Was motiviert uns zur Sommerschule/ Was leistet diese Sommerschule?“

(Gerald Schwedler/ Angela Huang)

-Vorstellungsrunde der Referierenden und Teilnehmenden

-Basic *Transkribus* und „getting started“: Installieren von Tools und Anlegen von Profilen:

*Transkribus* (READ-COOP) und *nopaque* (»The Flow«)

### **14.00–16.30 Hintergründe und Vorbereitung**

-„READ-COOP-SCE und *Transkribus*: Hintergrund, Projekte und Produkte“

(Andy Stauder/ READ-COOP-SCE)

-„Next Gen *Transkribus*; Leuchtturmprojekte & alltägliche success-stories“

(Mirjam El-Attal, Johannes Schwarz/ READ-COOP-SCE)

### **17.00–18.00 Projektpräsentation**

-„Hanse.Quellen.Lesen!“/ Tagfahrten FGHO (Angela Huang/ Vivien Popken)

-*Transkribus* und spätmittelalterliche Rechnungen (Gerald Schwedler)

## Dienstag 25.7.2023 TRANSKRIBUS [Moderation: Vivien Popken]

### **9.30–12.00 Einführung in die Arbeit mit *Transkribus* I (READ-COOP-SCE)**

-*Transkribus*-Basics and advanced basics (Mirjam El-Attal, Johannes Schwarz/ READ-COOP-SCE)

1. Lecture READ-COOP-SCE

2. Unterschiedliche Übungsgruppen (Anfänger/ Fortgeschrittene) mit vorbereitetem

Übungsmaterial (Hanse/ Rechnungsquellen)

- Gruppe 1: *Transkribus*-Basics
- Gruppe 2: Fortgeschrittene

### **14.00–16.30 Anwendung (READ-COOP-SCE)**

*Transkribus* Coaching (Mirjam El-Attal/ READ-COOP-SCE)

1. Lecture READ-COOP-SCE

2. Unterschiedliche Übungsgruppen (Anfänger/ Fortgeschrittene) mit vorbereitetem

Übungsmaterial (Hanse/ Rechnungsquellen)

- Gruppe 1: *Transkribus*-Basics
- Gruppe 2: Fortgeschrittene

Weitere Tutoren: Vivien Popken, Lisa Busch, Anika Gerds, Philipp Scheinert

### **17.00–18.00 Projektpräsentation**

Simon Gabay (eScriptorium)

**Ab 18.00 virtueller Apéro**

## Mittwoch 26.7.2023 *Transkribus* in practice [Moderation: Lisa Busch]

### **9.30–12.00 *Transkribus* II: Vertiefung & Model Training**

*Transkribus* Basics and Modelling (Mirjam El-Attal, Johannes Schwarz/ READ-COOP-SCE)

1. Lecture READ-COOP-SCE

2. Unterschiedliche Übungsgruppen (Anfänger/ Fortgeschrittene) mit vorbereitetem Übungsmaterial (Hanse/ Rechnungsquellen)

- Gruppe 1: *Transkribus*-Basics
- Gruppe 2: Fortgeschrittene

### **14.00–16.30 *Transkribus* Anwendung**

-Intro und Anleitung READ-COOP-SCE (Mirjam El-Attal, Johannes Schwarz/ READ-COOP-SCE)

-Betreuung individuellen Lernens: Unterschiedliche Übungsgruppen (Anfänger/ Fortgeschrittene) mit vorbereitetem Übungsmaterial (Hanse/ Rechnungsquellen) und

eigenem Material

- Gruppe 1: *Transkribus*-Basics
- Gruppe 2: Fortgeschrittene

Weitere Tutoren: Vivien Popken, Lisa Busch, Anika Gerds, Philipp Scheinert

**17.00–18.00 Projektpräsentation**

-*Nodegoat* (Lab 1100)

## Donnerstag 27.7.2023 Einführung in die digitale Textanalyse [Moderation: Angela Huang]

### **9:30-12:00 – Einführung in *nopaque* als Tool für Historikerinnen und Historiker (ohne Programmiererskills) (Laura Niewöhner, Patrick Jentsch, Inga Kirschnick)**

-Corpus vorbereiten zur Übung und Funktionalitäten erklären, Abfragen ausprobieren

-Übung aus dem 20. Jh., um Methode kennenzulernen

-Ggf. Ausblick in die Möglichkeiten zukünftig auch vormodernes Material hierüber

aufzubereiten und zu analysieren

### **14:00-16:30 – Automatisierte Erkennung von Entitäten an vormodernen Quellen (Jonas Mikhael Widmer)**

-Technische Einführung und Demonstration

-Übung an vorbereitetem Material, optional auch Nutzung von .txt der Ergebnisse der letzten

Tage oder als Export der FGHO-Read&Search-Seite

### **17:00–18.00 International panel discussion on digital infrastructure, requirements (FAIR) and digital work-flows (in English)**

-Featuring: Andreas Christ (UB CAU Kiel), Simon Gabay (eScriptorium, Genf), Silke Schwandt

(Bielefeld), Andy Stauder (READ-COOP-SCE, Innsbruck)

## Freitag 28.7.2023 Offenes Forum, Fragen, Feedbacks [Moderation: Angela Huang/ Gerald Schwedler]

### **9.30–10.30: Offenes Forum: Vorstellen eigener Projekte/ Diskussionsrunde zu geplanten Projekten**

-Ivan Stecher (Die Südtiroler Option 1939: Eine soziodemographische Fallstudie)

-Philipp Scheinert (Rechnungsquellen im Siebenjährigen Krieg) et al.

### **10:30-11:30: Betreutes Training: Das Gelernte an eigenen Beispielen anwenden**

-Tutoren: READ-Coop Mirjam El-Attal, Angela Huang, Gerald Schwedler, Vivien Popken, Lisa

Busch

### **12.00–13.00 Feedback-Runde**

-Teilnahmebestätigung „T&T-Führerschein“, und Verabschiedung