

Die Veranstaltung beruht auf einer Kooperation von Wissenschaftlern der Universität Kiel, dem IQSH des Landes Schleswig-Holstein sowie dem Landesbeauftragten für politische Bildung.

Für weitere Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Information zur Anmeldung:

<https://goo.gl/t8AXNN>



Didaktik der Geschichte
Prof. Dr. Sebastian Barsch

In Kooperation mit:



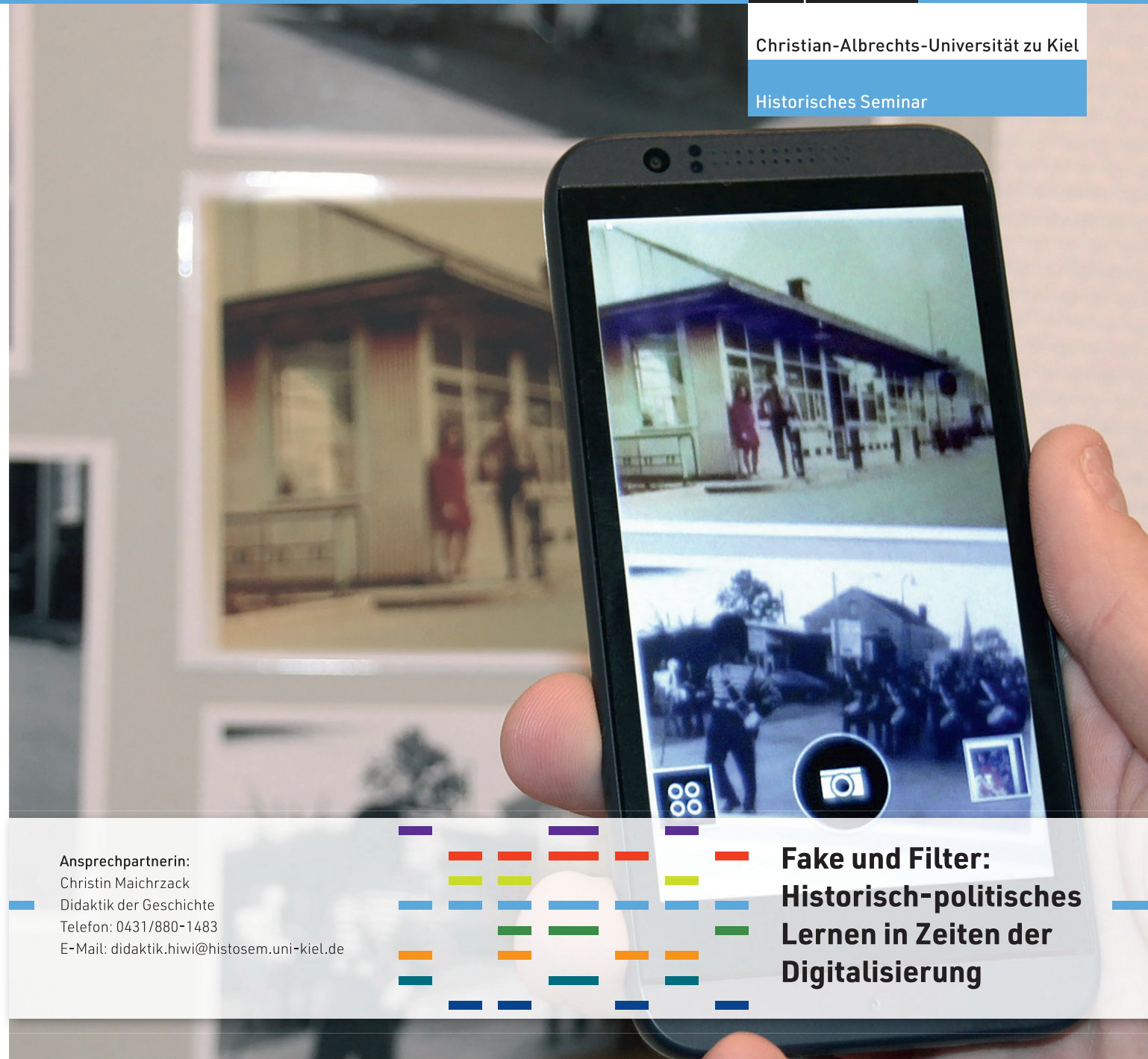
Institut für Qualitätsentwicklung
an Schulen Schleswig-Holstein

LANDESBEAUFTRAGTER
FÜR POLITISCHE
BILDUNG



Ansprechpartnerin:
Christin Maichrzack
Didaktik der Geschichte
Telefon: 0431/880-1483
E-Mail: didaktik.hiwi@histosem.uni-kiel.de

Fake und Filter:
Historisch-politisches
Lernen in Zeiten der
Digitalisierung



TAGUNG

Fake und Filter: Historisch-politisches Lernen in Zeiten der Digitalisierung

Freitag, 2. Februar 2018

Tagungsstätte: Schleswig-Holstein-Saal,
Landtag des Landes Schleswig-Holstein,
Düsternbrooker Weg 70, 24105 Kiel

Angesichts des zunehmenden Zuspruchs demokratie-
feindlicher und populistischer Strömungen in der Gesell-
schaft stehen auch Schulen vor der Herausforderung,
angemessen auf diese zu reagieren. Fake-News und Fake
History in den digitalen (sozialen) Medien haben Einfluss
auf die historisch-politische Urteilsbildung von Schüle-
rinnen und Schülern. Die Tagung „Fake und Filter:
Historisch-politisches Lernen in Zeiten der Digitalisie-
rung“ soll in einem Brückenschlag zwischen Wissenschaft
und schulischer Praxis zeigen, mit welchen Maßnahmen
der Geschichts- und Wirtschafts-/Politikunterricht auf
diese Herausforderungen reagieren kann. In verschie-
denen Workshops haben Lehrkräfte die Möglichkeiten,
Methoden und Ansätze der digitalen Quellenkritik, des
Umgangs mit digitalen Medien im Unterricht und Ansätze
zur historisch-politischen Urteilsbildung in digitalen und
sozialen Medien kennenzulernen

Eine Fortbildung für Geschichtslehrkräfte und
Lehrerbildner*innen, Referendare und Studierende,
die sich mit dem historischen Lernen in Schulen,
in der Lehrer*innenbildung, Gedenkstätten und der
Erwachsenenbildung befassen.

PROGRAMM

10.00 **Beginn**

10.30 **Begrüßung und Einführung in den Tag**

Dr. Christian Meyer-Heidemann,
Prof. Dr. Sebastian Barsch,
Hans-Joachim Langbehn

11.00 **Keynote I**

**Radikal digital – Herausforderungen und Wege
für das historisch-politische Lernen**

Prof. Dr. Christoph Kühberger, Universität Salzburg

12.00 **Mittagessen**

12.45 **Workshopblock I**

A: Digitale Quellenkritik: Wie kann das gelingen?

Prof. Dr. Sebastian Barsch/Konstantin Stamm, CAU

B: Ein Bild sagt mehr als 1000 Worte?

**Die Filterfunktion politischer und ökonomischer
Sprachbilder bei der Urteilsbildung**

Prof. Dr. Andreas Lutter, CAU

**C: Bilder von Geschichte(n) in digitalen Medien und
deren Bedeutung für den Geschichtsunterricht**

Till-Owe Ehlers, IQSH

**D: Von der Konstantinischen Schenkung bis
Neuschwabenland. Fakes, Legenden und Filter
in der Geschichte.**

Hans-Joachim Langbehn/Sebastian Marcks, IQSH

**E: Zwischen Wissenschaft, Kanon und Subver-
sion – Auseinandersetzung mit Umdeutungen von
Geschichte in Gedenkstätten**

Dr. Harald Schmid, Bürgerstiftung Schleswig-
Holsteinische Gedenkstätten

14.15 **Kaffeepause**

14.30 **Keynote II**

**Eine besorgte Bürgerin erzählt von
Fakes und News**

Franzi von Kempis, MESH-Collective

15.30 **Workshopblock II**

A: Digitale Quellenkritik: Wie kann das gelingen?

Prof. Dr. Sebastian Barsch/
Konstantin Stamm, CAU

**B: Ein Bild sagt mehr als 1000 Worte?
Die Filterfunktion politischer und ökonomischer
Sprachbilder bei der Urteilsbildung**

Prof. Dr. Andreas Lutter, CAU

**C: Bilder von Geschichte(n) in digitalen
Medien und deren Bedeutung für den
Geschichtsunterricht**

Till-Owe Ehlers, IQSH

**D: Von der Konstantinischen Schenkung bis
Neuschwabenland. Fakes, Legenden und Filter
in der Geschichte**

Hans-Joachim Langbehn/
Sebastian Marcks, IQSH

**E: Zwischen Wissenschaft, Kanon und Subver-
sion – Auseinandersetzung mit Umdeutungen
von Geschichte in Gedenkstätten**

Dr. Harald Schmid, Bürgerstiftung Schleswig-
Holsteinische Gedenkstätten

17.00 **Ergebnisse**

17.30 **Ende der Veranstaltung**

Bitte wählen Sie bei Ihrer Anmeldung für jeden
Workshopblock nur einen Workshop aus.