

Vorläufiges Tagungsprogramm*

(19.–21. November 2020 im IBZ)

19. November 2020:

- 12.30–13.00 Uhr: Grußwort des Dekans der Philosophischen Fakultät der CAU zu Kiel
- 13.00–13.30 Uhr: Begrüßung und Einleitung ins Tagungsthema (Prof. Dr. Oliver Auge (Kiel))

1. Sektion: Fürstliche Witwen und Witwer

(Moderation: Prof. Dr. Oliver Auge (Kiel))

- 13.30–14.15 Uhr: *Fürstliche Witwen im Vergleich zu Witwern* (PD Dr. Britta-Juliane Kruse (Wolfenbüttel))
- 14.15–15.00 Uhr: *Heiratsverhalten fürstlicher Witwer* (Prof. Dr. Julia Hörmann-Thurn und Taxis (Innsbruck))

Kaffeepause (15.00–15.30 Uhr)

- 15.30–16.15 Uhr: *Wiederheirat fürstlicher Witwer im Spätmittelalter* (Prof. Dr. Karl-Heinz Spieß (Greifswald))
- 16.15–17.00 Uhr: *Fürstliche Witwer im Spätmittelalter* (Laura Potzuweit, M.A. (Kiel))
- 18.00–20.00 Uhr: **Abendvortrag in der Kunsthalle Kiel: *Witwer in der Kunst*** (Prof. Dr. Sigrid Ruby (Gießen))

Abendessen (ab 20.30 Uhr)

20. November 2020:

2. Sektion: Der Witwer durch die Epochen

(Moderation: Prof. Dr. Gabriele Lingelbach (Kiel))

- 9.00–9.45 Uhr: *Männliche Witwerschaft im Alten Ägypten* (Prof. Dr. Hans-Werner Fischer-Elfert (Leipzig))
- 9.45–10.30 Uhr: *Witwer in der Antike* (Prof. Dr. Linda-Marie Günther (Bochum))

Kaffeepause (10.30–11.00 Uhr)

* Enthält nur Arbeitstitel

- 11.00–11.45 Uhr: *Witwer in der Neuzeit (17./18. Jahrhundert)* (Prof. Dr. Susan Richter (Kiel))
- 11.45–12.30 Uhr: *Kaiser Franz Joseph I. als Witwer* (Dr. Irmgard Pangerl (Wien))

Mittagspause (12.30–13.30 Uhr)

3. Sektion: Bürger – Pfarrer – Adliger – Professor. Gruppenbezogene Witwerschaft

(Moderation: Prof. Dr. Gerald Schwedler (Kiel))

- 13.30–14.15 Uhr: *Witwer im mittelalterlichen Adel* (Prof. Dr. Kurt Andermann (Freiburg))
- 14.15–15.00 Uhr: *Pfarrer als Witwer* (Prof. Dr. Manfred Jakobowski-Tiessen (Göttingen))

Kaffeepause (15.00–15.30 Uhr)

- 15.30–16.15 Uhr: *Witwer im Bürgertum* (Prof. Dr. Gunilla Budde (Oldenburg))
- 16.15–17.00 Uhr: *Der verwitwete Professor* (Karen Bruhn, M.A. (Kiel))

4. Sektion: Zwischen den Disziplinen. Der Witwer aus künstlerisch-literarischer Perspektive

(Moderation: Prof. Dr. Claus-Michael Ort (Kiel))

- 17.00–17.45 Uhr: *Witwer im Film* (Prof. Dr. Hans Jürgen Wulff (Kiel))

Abendimbiss (18.00–19.00 Uhr)

- 19.15–19.25 Uhr: Kurze Einführung zum Film „*About Schmidt*“ (Prof. Dr. Claus-Michael Ort (Kiel))
- 19.25–21.40 Uhr: Filmvorführung „*About Schmidt*“ (125 Minuten)

21. November 2020:

(Moderation: Prof. Dr. Markus Hundt (Kiel))

- 09.00–09.45 Uhr: *Witwer in der mediävistischen Literatur* (PD Dr. Gesine Mierke (Chemnitz))
- 09.45–10.30 Uhr: *Schriftsteller als Witwer und Witwer in der Literatur des 18. und 19. Jahrhunderts* (Prof. Dr. Karin Tebben (Heidelberg))

Kaffeepause (10.30–11.00 Uhr)

- 11.00–11.45 Uhr: Zusammenfassung (Dr. Carolin Liebisch-Gümüş (Kiel)), Abschlussdiskussion und Verabschiedung